

ЈУГОСЛОВЕНСКА КИНОТЕКА – МАЈ 2024
САЛА „МАКАВЕЈЕВ” / УЗУН МИРКОВА 1

Среда, 1 – понедељак, 6. 5.

Слободни дани

Уторак, 7. 5.

18.00 ТИТО – ПОСЉЕДЊИ СВЈЕДОЦИ ТЕСТАМЕНТА, епизоде 1–4 (ХР, 2012)

документарна серија

Режија: Лордан Зафрановић

Среда, 8. 5.

18.00 ТИТО – ПОСЉЕДЊИ СВЈЕДОЦИ ТЕСТАМЕНТА, епизоде 5–9 (ХР, 2012)

документарна серија

Режија: Лордан Зафрановић

Четвртак, 9. 5.

18.00 ТИТО – ПОСЉЕДЊИ СВЈЕДОЦИ ТЕСТАМЕНТА, епизоде 10–13 (ХР, 2012)

документарна серија

Режија: Лордан Зафрановић

Петак, 10. 5.

ДАНИ СЛОВЕНАЧКОГ ФИЛМА

18.00 МИЛКО БАМБИЧ: У СТАЊУ НАСТАЈАЊА (СЛО, 2024)

Milko Bambič: V stanju rojevanja / Milko Bambič: In Statu Nascedi

документарни филм

Режија: Радован Чок

19.30 ИТА РИНА – ДИВА ИЗ ДИВАЧЕ (СЛО, 2024)

кратки документарни филм

Режија: Владимир Шојат

УХВАЋЕНИ НА ИЗВОРУ (СЛО, 2023)

Zajeti v Izviru – Slovenski otroci Lebensborna

дугометражни документарни филм

Режија: Маја Вајс (Maја Weiss)

Субота, 11. 5.

18.00 ЛУКА МАРС (СЛО, 2019)

Marsova luka

кратки документарни филм

Режија: Мауро Лаиншчек

ПЛЕС НА КИШИ (ЈУГ, 1961)

Ples v dežju

Улоге: Миха Балох, Душа Почкај

Режија: Боштјан Хладник

20.00 БИК (СЛО, 2019)

кратки играни филм

Улоге: Јуре Иванушић, Давид Чех

Режија: Бојан Лабовић

БЕСНЕ ЛИСИЦЕ (СЛО, 2017)

Stekle lisice

Улоге: Јуре Иванушич, Ива Крајнц Багола

Режија: Борис Јурјашевић

Недеља, 12. 5.

18.00 АЛЦХАЈМЕР КАФЕ (СЛО, 2019)

Alzheimer Cafe

кратки документарни филм

Режија: Мартин Дракслер

МУЗИКА ЈЕ ВРЕМЕНСКА УМЕТНОСТ: ЛП ЛАЈБАХ (СЛО, 2018)

Glasba je časovna umetnost 3: LP film Laibach

дугометражни музички документарни филм

Режија: Игор Зупе

20.30 АЊА ГАЊА (СЛО, 2017)

Anja Ganja

кратки играни филм

Улоге: Лиза Маријина, Тинес Шпик

Режија: Петер Бизјак

НЕЋУ ВИШЕ ДА БУДЕМ ЛУЗЕРКА (СЛО, 2018)

Ne bom več luzerka

Улоге: Ева Јесеновац, Жива Селан

Режија: Урша Менарт

Понедељак, 13. 5.

18.00 ГРАНИЦА (СЛО, 2016)

Meje

кратки документарни филм

Режија: Дамјан Козоле

ПРИЧЕ О САВИ (СЛО, 2022)

Ena za reko: Zgodba Save

дугометражни документарни филм

Режија: Рожле Брегар

20.00 ФОНТАНА (СЛО, 2017)

кратки играни филм

Улоге: Фанческо Борки (Francesco Borchi), Бојан Емершич

Режија: Горан Војновић

ПРИЧЕ ИЗ КЕСТЕНОВЕ ШУМЕ (СЛО/НЕМ/ИТА, 2019)

Zgodbe iz kostanjevih gozdov

Улоге: Масимо де Франковић (Massimo De Francovich), Ивана Рошчић

Режија: Грегор Божић

Уторак, 14 – недеља, 19. 5.

Резервисан термин

Понедељак, 20. 5.

1924. ГОДИНА НА ФИЛМУ

18.00 КИНО-ОКО (СССР, 1924)

Кино-глаз

Режија: Дзига Вертов

20.30 КАБИНЕТ ВОШТАНИХ ФИГУРА (НЕМ, 1924)

Das Wachsfigurenkabinett

Улоге: Емил Јанингс (Emil Jannings), Конрад Вајт (Conrad Veidt)

Режија: Паул Лени (Paul Leni)

Уторак, 21. 5.

18.00 КИН / КОМЕДИЈАШ КИН (ФРА, 1924)

Kean ou Désordre et génie

Улоге: Иван Можухин (Ivan Mosjoukine), Наталија Лисенко (Natalya Lisenko)

Режија: Александар Волков (Alexandre Volkoff)

20.30 ЗАР ЖИВОТ НИЈЕ ЛЕП (САД, 1924)

Isn't life wonderful

Улоге: Керол Демпстер (Carol Dempster), Нил Хамилтон (Neil Hamilton)

Режија: Дејвид Ворк Грифит (D. W. Griffith)

Среда, 22. 5.

90 ГОДИНА ОД ПРЕМИЈЕРЕ ФИЛМА

18.00 ЧОВЕК КОЈИ ЈЕ ПРЕВИШЕ ЗНАО (ВБ, 1934)

The Man Who Knew Too Much

Улоге: Лесли Бенкс (Leslie Banks), Една Бест (Edna Best)

Режија: Алфред Хичкок (Alfred Hitchcock)

20.30 ЧОВЕК КОЈИ ЈЕ ПРЕВИШЕ ЗНАО (САД, 1956)

The Man Who Knew Too Much

Улоге: Џејмс Стјуарт (James Stewart), Дорис Деј (Doris Day)

Режија: Алфред Хичкок (Alfred Hitchcock)

Четвртак, 23 – понедељак, 27. 5.

БЕЛДОКС 2024 – Међународни фестивал документарног филма

Програм ће бити објављен накнадно.

Уторак, 28 – петак, 31. 5.

Резервисан термин