

ЈУГОСЛОВЕНСКА КИНОТЕКА – ОКТОБАР 2022
САЛА МАКАВЕЈЕВ / УЗУН МИРКОВА 1

Петак, 30. - недеља, 2. 10.

ДАНИ ЧЕШКОГ И СЛОВАЧКОГ ФИЛМА

Понедељак, 3. - четвртак, 6. 10.

31. МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ЕТНОЛОШКОГ ФИЛМА

Петак, 7. - недеља, 9. 10. - Резервисан термин

Понедељак, 10. 10.

Великани светског филма: ЖАН-ЛИК ГОДАР

19:00 ПРЕЗИР (ФРА/ИТА, 1963)

Le mépris

Улоге: Брижит Бардо (Brigitte Bardot), Мишел Пиколи (Michel Piccoli)

Режија: Жан-Лик Годар (Jean-Luc Godard)

Уторак, 11. 10. - Резервисан термин

Среда, 12. 10.

Сећање на... РАДКО ПОЛИЧ

18:00 ОСВАЈАЊЕ СЛОБОДЕ (ЈУГ, 1979)

Улоге: Радко Полич, Иво Грегуревић

Режија: Здравко Шотра

Сећање на... КОРНЕЛИЈЕ КОВАЧ

20:30 СЕЗОНА МИРА У ПАРИЗУ (ЈУГ/ФРА, 1981)

Улоге: Марија Шнајдер (Maria Schneider), Драган Николић

Режија: Предраг Голубовић

Музика: Корнелије Ковач

Четвртак, 13. 10.

Великани светског филма: ЖАН-ЛИК ГОДАР

18.00 ДО ПОСЛЕДЊЕГ ДАХА (ФРА, 1960)

À bout de souffle

Улоге: Жан-Пол Белмондо (Jean-Paul Belmondo), Џин Сиберг (Jean Seberg)

Режија: Жан-Лик Годар (Jean-Luc Godard)

20.30 ЖЕНА ЈЕ ЖЕНА (ФРА/ИТА, 1961)

Une femme est une femme

Улоге: Жан-Пол Белмондо (Jean-Paul Belmondo), Ана Карина (Anna Karina)

Режија: Жан-Лик Годар (Jean-Luc Godard)

Петак, 14. 10.

18.00 ЖИВЕТИ ЖИВОТ (ФРА, 1962)

Vivre sa vie: Film en douze tableaux

Улоге: Ана Карина (Anna Karina), Сади Ребо (Sady Rebbot)

Режија: Жан-Лик Годар (Jean-Luc Godard)

20.30 ПРЕЗИР (ФРА/ИТА, 1963)

Le mépris

Улоге: Брижит Бардо (Brigitte Bardot), Мишел Пиколи (Michel Piccoli)

Режија: Жан-Лик Годар (Jean-Luc Godard)

Субота, 15. 10.

18.00 МАЛИ ВОЈНИК (ФРА, 1963)

Le petit soldat

Улоге: Ана Карина (Anna Karina), Мишел Субор (Michel Subor)

Режија: Жан-Лик Годар (Jean-Luc Godard)

20.30 НЕОБИЧНА БАНДА (ФРА, 1964)

Bande à part

Улоге: Ана Карина (Anna Karina), Даниел Жирард (Danièle Girard)

Режија: Жан-Лик Годар (Jean-Luc Godard)

Недеља, 16. 10.

18.00 АЛФАВИЛ (ФРА/ИТА, 1965)

Alphaville, une étrange aventure de Lemmy Caution

Улоге: Еди Константине (Eddie Constantine), Ана Карина (Anna Karina)

Режија: Жан-Лик Годар (Jean-Luc Godard)

20.30 ЛУДИ ПЈЕРО (ФРА/ИТА, 1965)

Pierrot le fou

Улоге: Жан-Пол Белмондо (Jean-Paul Belmondo), Ана Карина (Anna Karina)

Режија: Жан-Лик Годар (Jean-Luc Godard)

Понедељак, 17. - среда, 19. 10.

БОСИ ФЕСТ

Програм ће бити објављен накнадно

Понедељак, 17. 10.

Сећање на... МАРША ХАНТ

21:00 ЋОРАВИ ПОСАО (САД, 1948)

Raw Deal

Улоге: Денис Окиф (Dennis O'Keefe), Марша Хант (Marsha Hunt)

Режија: Ентони Мен (Anthony Mann)

Уторак, 18. 10.

Сећање на... ЖИСТ ЖАКЕН

21:00 ПРИЧА О ДЕВОЈЦИ „О“ (ФРА/СРН, 1975)

Histoire d'O

Улоге: Корин Клери (Corinne Clery), Удо Кир (Udo Kier)

Режија: Жист Жакен (Just Jaeckin)

Среда, 19. 10.

Сећање на... ХЕНРИ СИЛВА

21:00 ПО НАРЕЂЕЊУ ПОДЗЕМЉА (ИТА/СРН, 1972)

La mala ordina

Улоге: Марио Адорф (Mario Adorf), Хенри Силва (Henry Silva)

Режија: Фернандо Ди Лео (Fernando Di Leo)

Четвртак, 20. 10.

Сећање на...ВОФГАНГ ПЕТЕРСЕН

18:00 ПОДМОРНИЦА (СРН, 1981)

Das Boot

Улоге: Јирген Прохнов (Jürgen Prochnow), Херберт Грунемејер (Herbert Grönemeyer)

Режија: Волфганг Петерсен (Wolfgang Petersen)

Сећање на... ЕН ХЕЧ

20:30 ШЕСТ ДАНА СЕДАМ НОЋИ (САД, 1998)

Six Days Seven Nights

Улоге: Харисон Форд (Harrison Ford), Ен Хеч (Anne Heche)

Режија: Иван Рајтман (Ivan Reitman)

Петак, 21. 10.

Мој избор: СЛОБОДАН СКЕРЛИЋ

17.00 АНЂЕЛИ ГАРАВА ЛИЦА (САД, 1938)

Angels with Dirty Faces

Улоге: Џејмс Кегни (James Cagney), Хемфри Богарт (Humphrey Bogart)

Режија: Мајкл Куртиз (Michael Curtiz)

19.00 БЕЛО УСИЈАЊЕ (САД, 1949)

White Heat

Улоге: Џејмс Кегни (James Cagney), Вирџинија Мејо (Virginia Mayo)

Режија: Раул Волш (Raoul Walsh)

21.00 ПРОЗОР У ДВОРИШТЕ (САД, 1954)

Rear Window

Улоге: Џејмс Стјуарт (James Stewart), Грејс Кели (Grace Kelly)

Режија: Алфред Хичкок (Alfred Hitchcock)

Субота, 22. 10.

17.00 ТЕЛЕСНА СТРАЖА (ЈАП, 1961)

Yôjinbô

Улоге: Тоширо Мифуне (Toshirô Mifune), Татсуја Накадаи (Tatsuya Nakadai)

Режија: Акира Куросава (Akira Kurosawa)

19.00 УБИЦЕ (САД, 1964)

The Killers

Улоге: Џон Касаветес (John Cassavetes), Ли Марвин (Lee Marvin)

Режија: Дон Сигел (Don Siegel)

21.00 ПОСЛЕДЊА БИОСКОПСКА ПРЕДСТАВА (САД, 1971)

The Last Picture Show

Улоге: Тимоти Ботомс (Timothy Bottoms), Џеф Бриџиз (Jeff Bridges)

Режија: Питер Богдановић (Peter Bogdanovich)

Недеља, 23. 10.

16.30 ИДИ И ГЛЕДАЈ (СССР, 1985)

Иди и смотри

Улоге: Алексеј Кравченко (Алексей Кравченко), Олга Миронова (Ольга Миронова)

Режија: Елем Климов (Элем Климов)

19.00 ФАНТОМ СЛОБОДЕ (ШПА/ИТА, 1974)

Le fantôme de la liberté

Улоге: Жан-Клод Бриали (Jean-Claude Brialy), Мишел Пиколи (Michel Piccoli)

Режија: Луис Буњуел (Luis Buñuel)

21.00 АМАРКОРД / СЕЋАМ СЕ (ИТА/ФРА, 1973)

Amarcord

Улоге: Бруно Цанин (Bruno Zanin), Магали Ноел (Magali Noël)

Режија: Федерико Фелини (Federico Fellini)

Понедељак, 24. 10. - Резервисан термин

Уторак, 25. – петак, 28. 10.

ФЕСТИВАЛ ИТАЛИЈАНСКО-СРПСКОГ ФИЛМА

Програм ће бити објављен накнадно

Субота, 29. 10. – среда, 2. 11.

РЕТРОСПЕКТИВА КАТАЛОНСКОГ РЕДИТЕЉА МАРКА РЕЧА

Програм ће бити објављен накнадно

